

# Positions

## Portrait d'une nouvelle génération d'architectes chinois



### EXPOSICIÓ:

del 4 al 17 de novembre

espai Picasso

Plaça Nova, 5 - 08002 Barcelona

### OBERTURA AL PÚBLIC:

4 de novembre a les 19 h

Després del fracàs del Gran Salt Endavant (1958), la Revolució cultural xinesa (a partir del 1966) va comportar un cop terrible a la creació. El tancament de les universitats, que no van reobrir fins 10 anys després, va malmetre les professions relacionades amb la construcció. La mort de Mao Zedong en 1976 i l'arribada al poder de Deng Xiaoping en 1978 van conduir a un alliberament cultural progressiu.

En aquest context, va aparèixer una nova generació d'arquitectes xinesos, que, amb els projectes desenvolupats a finals del segle XX, van constituir una excepció en un paisatge xinès dominat per l'estandardització de l'arquitectura. És a través d'aquest retrat coral, format per una quarantena de treballs arquitectònics de qualitat realitzats per 15 despatxos, que s'evidencia el canvi experimentat a la Xina.

### Coproducció:

Cité de l'Architecture & du Patrimoine /  
Institut français d'architecture (Ifa-Paris) i  
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

### Comissariat:

Frédéric Edelmann, arquitecte i periodista, i  
Françoise Ged, responsable de l'Observatoire de  
l'architecture de la Chine contemporaine, Ifa

### Disseny:

Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de  
Barcelona del COAC