

# Corviale



**Organització i producció:**  
Àrea d'Activitats Culturals  
de la Demarcació de Barcelona del COAC

**Comissariat:**  
Bet Cantallops

**Disseny:**  
Oleg Ogurtsov, Joel Moreno, Bea Santfeliu

**Del 10 al 26 de juliol de 2008**  
**Inauguració el 10 de juliol a les 21 h**

Obra de l'arquitecte Mario Fiorentino. L'edifici, d'un quilòmetre de llarg i pensat com una ciutat lineal per a 8.000 habitants, es va construir entre els anys 1972 i 1974. Va ser ideat com a resposta a l'habitatge social adossenada i dispersa que cobria la perifèria de les ciutats italianes buscant un model social i de convivència dins un mateix gran contenidor. Però el projecte es va quedar a mitges, ja que mai no es van ocupar els espais per als serveis.

El Corviale va ser construït amb encofrats túnel, una tecnologia que a l'època semblava que compliria, per fi, la possibilitat d'industrialització de la construcció, un dels objectius de Ginzburg, però que va deixar d'aplicar-se pocs anys després pels problemes constructius que provocava.

El deteriorament físic i social que es va derivar d'aquestes circumstàncies va fer que l'edifici fos considerat com el paradigma de la degradació de les perifèries italianes. Dir Corviale a Roma era sinònim de conflicte social i de defectes insalvables de construcció fins al punt que l'any 2003 es plantejava com a única solució possible l'enderroc de l'edifici.

Això no obstant, a través del programa Contratti di Quartiere s'han realitzat actuacions a tots els nivells, de convivència, socials i de rehabilitació que pretenen rescatar el Corviale de la solució sense tornada en la qual semblava haver caigut.