

Richard Kelly, treballs seleccionats



Del 14 fins al 30 de juny de 2007
Inauguració el 14 de juny a les 21 h

Es considera Richard Kelly com el primer professional del disseny d'il·luminació aplicada a l'arquitectura. Va definir tres varietats de llum: ambient light, focal glow i play of brilliants, que des d'Erco s'han traduït expressivament com llum per veure, llum per mirar i llum per contemplar. La mostra il·lustra de manera exemplar aquesta filosofia. Erco Leuchten i ELDA (European Lighting Designers Association) promouen la itinerància de la mostra per Europa al 2007.

Comissaris: Renee Cooley i Matthew Tanteri
