

RAMON VALLS I ORTIZ

“Obres i projectes recents”

Llicenciat en Arquitectura per l'ETSA de Barcelona l'any 1977. Membre de l'equip Benedito/Llobet/Mateos/Valls entre 1978 i 1985. Ha treballat al Servei de Projectes i Construccions del Departament de la Generalitat de Catalunya entre 1985 i 1993. Director del curs “Arquitectura escolar” de l'Escola Sert del COAC entre gener i febrer de 2006. Ha realitzat tasques de gestió tècnica a l'Àrea Ciutadella de la UPF. Col·laboracions puntuals amb Benedito, Pascual/Fernández i Roger Molas. Membre del jurat dels Premis IV biennal Alejandro de la Sota, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de Tarragona. Professor Projecte Arquitectònic 4 a la URL de Tarragona curs 2007-2008.

Moltes de les seves obres han estat premiades pel FAD i d'altres han estat publicades. Entre elles destaquem els projectes més recents com: 66 habitatges D.G. d'Arquitectura i Habitatge a Sta. Coloma de Farners 2006-2007, CEIP Sta. Creu de Calafell, el CEIP Pompeu Fabra de Cunit, l'IES Ernest Lluch i Martí a Cunit, el Nou Edifici Judicial i Rehabilitació de la seu actual de Tortosa, la Rehabilitació de l'antic escorxador de Tortosa i la seva obra finalista en el concurs per al nou Campus Universitari de la URV a Tortosa.

En aquesta xerrada Ramon Valls farà una presentació de la seva obra construïda i de projectes en curs en els que es recullen les preocupacions bàsiques en el treball de l'arquitecte que giren entorn de quatre conceptes: el context, el tractament de la forma, el control de l'escena i l'harmonia com a resultat del procés.

L'interès pel context es manifesta en l'anàlisi de les característiques del lloc, els antecedents històrics i urbanístics, els elements que poden aportar altres disciplines, la valoració del paper urbà i la significació de l'edifici.

L'atenció a la forma considera la vinculació del projecte al context, el rigor en el compliment del programa, les relacions entre les parts, el minimalisme de formes i materials, la claredat en la disposició de l'estructura i la integració de les instal·lacions.

El terme escena engloba les consideracions sobre el tractament de la llum, el control de l'espai, la configuració de l'espai interior – exterior.

Els projectes abarquen diverses tipologies i escales d'edificis, escoles, centres sanitaris, jutjats, biblioteques, habitatges, als espais i entorns dels quals s'ha procurat donar una resposta espacial, funcional i constructiva coherent.